

Министерство образования, науки и инновационной политики Новосибирской области  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«БЕРДСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ГБПОУ НСО «БПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР

 Н.А. Телегина

14.09.2017г

Комплект контрольно-измерительных материалов  
по учебной дисциплине ОУД.01 «Русский язык» (базовый уровень)  
основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального  
образования по специальности  
19.02.10 «Технология продукции общественного питания»

---

**РАСМОТРЕНО**

на заседании МО

12.09.2017г

 Л.Л. Литовченко

2017 год

Комплект КИМ по ОУД.01 «Русский язык» (базовый уровень)  
основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования разработан на основе

1. Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС С(П)ОО) среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012г. № 413), изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. №1645
2. Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» для профессиональных образовательных организаций (рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. (Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»)
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413»;
4. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. No 2/16-з)

Организация –разработчик: ГБОУ НСО «БПК»

Разработчик: преподаватель русского языка и литературы первой кв.к. Брайченко Л.Г.

## 1. Паспорт контрольно-измерительных материалов

Комплект контрольно-измерительных материалов (далее –КИМ) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины цикла общеобразовательных дисциплин ОУД.01 «Русский язык». КИМ включает контрольные материалы для проведения **текущего и рубежного контроля**, разработан в соответствии с рабочей программой по русскому языку.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» (базовый уровень) обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС следующими умениями, знаниями, которые способствуют формированию общих и профессиональных компетенций:

У 1. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

У 2. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

У 3. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.

У 4. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

У 5. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

У 6. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

У 7. . Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

У 8. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

У 9. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

У 10. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

У 11. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

У 12. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

З 1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.

3 2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.

3 3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.

3 4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Формой рубежного контроля по учебной дисциплине ОУД.01 «Русский язык» является дифференцированный зачет. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОБД.01 «Русский язык» является экзамен.

## 2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Показатели оценки результата
<b>Умения:</b>	
У 1. Умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Соблюдает социальные аспекты культуры речи; анализирует стилистические ошибки.
У 2. Умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Анализирует тексты различных функциональных стилей.
У 3. Умение проводить лингвистический анализ текста различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Умеет решать коммуникативные задачи при работе с текстом. Правильно выбирает вид чтения.
У 4. Умение использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.	Умеет находить необходимую информацию из различных источников за оптимальное время; владеет приемами информационной переработки текста.
У 5. Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.	Преобразовывает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; составляет тексты в социально-культурной и деловой сферах общения.
У 6. Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	Соблюдает основные литературные нормы в практике речевого общения.
У 7. Умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Создаёт грамотные письменные документы.
У 8. Умение соблюдать нормы речевого поведения в	Следует нормам речевого поведения в различных сферах и ситуациях об-

различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	щения.
У 9. Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Ориентируется в вопросах, связанных с русским языком как основой духовной, нравственной и культурной ценности народа.
У 10. Умение использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	Умеет создавать собственные творческие работы различных жанров и видов.
<b>Знания:</b>	
З 1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.	Владеет знаниями о связи языка и истории и культур разных народов.
З 2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Знает основные понятия успешного общения в различных сферах деятельности.
З 3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Распознаёт основные языковые единицы, уровни, признаки и взаимосвязи
З 4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Обобщает типы литературных норм и правил речевого поведения

### 3. Оценка освоения учебной дисциплины

#### 3.1. Формы контроля и оценивания элементов учебной дисциплины

Элемент учебной дисциплины	Результаты обучения (освоенные умения и усвоенные знания, общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценивания		
		Текущий контроль	Рубежный контроль	Промежуточная аттестация
<b>Введение</b>	У 6, У 8, У 9, З 1, З 2,	Фронтальный опрос		
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>				
Тема 1.1. Язык и речь.	У 1, У 6, У 8, У10, З 2, З 3,	Индивидуальный опрос, круглый стол		

Тема 1.2. . Функциональные стили речи и их особенности.	У 1, У 2, У 8, 3 2,	Эссе		
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи	У 2 – У 5, У 10, 3 1, 3 2,	Комплексный анализ текста		
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	У 6 – У 9, 3 4,			
Тема 3.1. Фонетические единицы	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос		
Тема 3.2. Орфоэпические нормы.	У 6 – У 9, 3 4,	Разно уровневые задания		
			<b>Тест</b>	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>				
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	У 1, У 2, У 6, У 8, У 10, 3 3, 3 4,	Индивидуальный опрос, разно уровневые задания		
Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	У 1, У 2, У 6, У 8, У 10, 3 1, 3 3, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос		
Тема 2.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.	У 1, У 2, У 6, У 8, У 10, 3 1, 3 4,	Мини-тест		
			Дифференцированный зачет	
<b>Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>				
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	У 6 – У 9, 3 4,	разноуровневые задания		
Тема 4.2. Орфография.	У 6 – У 9, 3 4,			
		Самостоятельная работа	<b>Диктант</b>	

<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>				
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос, разноуровневые задания		
Тема 5.2. Имя прилагательное.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос, разноуровневые задания		
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос, разноуровневые задания		
Тема 5.4. Глагол.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос, разноуровневые задания		
Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос, разноуровневые задания		
Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный опрос, разноуровневые задания		
			<b>Самостоятельная работа</b>	
<b>Раздел 6. Служебные части речи</b>				
Тема 6.1. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивидуальный и фронтальный		

		опрос, разно- уровневые за- дания		
Тема 6.2. Частица как часть речи. Междометия и звукоподра- жательные слова.	У 6 – У 9, 3 4,	Индивиду- альный и фронтальный опрос, разно- уровневые за- дания		
			<b>Самостоятель- ная работа</b>	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>				
Тема 7.1. Основные единицы синтакси- са. Словосочетание	У 1 – У 5, У7 – У 12, 3 3, 3 4,	Индивиду- альный и фронтальный опрос, разно- уровневые за- дания		
Тема 7.2. Простое предложе- ние. Осложненное простое предложение	У 1 – У 5, У7 – У 12, 3 3, 3 4,	Индивиду- альный и фронтальный опрос, разно уровневые задания		
Тема 7.3. Сложное предложе- ние	У 1 – У 5, У7 – У 12, 3 3, 3 4,	Индивиду- альный и фронтальный опрос, разно уровневые задания, эссе	<b>Диктант</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	У1-12; 31-4;			<b>Экза- мен</b>



### 3.2 Перечень форм оценивания

№ п/п	Формы оценивания	Общая характеристика формы оценивания	Способ представления формы оценивания в КИМах
<i>Устный опрос</i>			
1	Индивидуальный опрос	Преподаватель ставит перед аудиторией вопрос, требующий развернутого ответа, дает несколько секунд для обдумывания ответа, затем вызывает кого-либо из намеченных студентов. После ответа преподаватель обращается к аудитории с предложением дополнить или исправить ошибки, допущенные отвечающим студентом. Затем ставится новый вопрос и процедура повторяется. Общее количество опрошенных таким образом – 3 – 4 человека.	Тема опроса. Вопросы для индивидуального опроса. Критерии оценки ответа.
2	Фронтальный опрос	Фронтальный опрос – это контрольный опрос на занятии, проверка степени усвоения студентами учебного материала, который уже объяснялся. Необходима четкая организация опроса, продуманность формулировок вопросов и их последовательности.	Тема опроса. Типы вопросов (репродуктивные, продуктивные). Критерии оценки ответа.
4	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичную презентацию полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской, научной или профессиональной задачи.	Темы докладов, сообщений. Требования к структуре. Критерии оценки.
<i>Письменный опрос</i>			
7	Разноуровневые задачи и задания	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных свя-</p>	<p>Комплект разноуровневых задач и заданий.</p> <p>Критерии и шкалы оценивания.</p>

		зей;  в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать способность студента интегрировать знания и умения из различных областей, аргументировать собственную точку зрения, оценивать качество работы своей и других.	
8	Диктант	Диктант (терминологический, понятийный, исторический, технический и пр.) – это перечень вопросов, на которые необходимо дать краткие письменные ответы. Время на ответы ограничено, поэтому вопросы заданий должны быть однозначно понимаемыми, просто и четко сформулированными.	Перечень вопросов и эталоны ответов. Критерии и шкала оценивания.
9	Контрольная работа	Письменные контрольные работы – одно из средств опроса, которое осуществляется с целью проверки знаний всех студентов по данной теме; стимулирования непрерывной систематической работы студентов; формирования умений в письменном виде сжато излагать материал. Различают несколько видов контрольных работ: обязательные, домашние, текущие, экзаменационные, практические, фронтальные и индивидуальные. Контрольные работы проводятся, как правило, после завершения изучения темы или раздела (модуля) и содержат задания различных типов и уровней сложности. Во время проверки и оценки контрольных письменных работ проводится анализ результатов выполнения, выявляются типичные ошибки, а также причины их появления.	Темы контрольных работ. Варианты заданий. Критерии оценки выполнения заданий. Шкала оценивания. Эталоны ответов.
10	Самостоятельная работа	Небольшая по времени (15-20 минут) письменная проверка знаний и умений обучающихся по небольшой (ещё не пройденной до конца) теме курса. Основная цель самостоятельной работы – проверка усвоения способов решения учебных задач; осознания понятий; ориентировки в конкретных закономерностях, принципах, правилах. Если самостоятельная работа проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается отметкой. Вместо неё даётся аргументированный анализ работы студентов, который проводится совместно с ними. Если умение находится на стадии закрепления, автоматизации, то самостоятельная работа может оцениваться отметкой.	Темы самостоятельных работ. Варианты заданий. Критерии оценки выполнения заданий. Шкала оценивания. Эталоны ответов.
11	Тест	Педагогический тест определяется как система параллельных стандартизированных заданий равномерно возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно и эффективно измерить уровень и оценить структуру подготовленности обучающихся.	Образцы и варианты тестовых заданий. Критерии оценки. Шкала оценивания. Формы оценочных листов.

12	Эссе	Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем или выбранную самостоятельно. Эссе представляет собой обобщение авторской позиции по поставленной проблеме на основе самостоятельно проведенного анализа информации с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины. <b>Рекомендуемый объём эссе – 10 тысяч знаков.</b> В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться (анализ собранных студентом конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему, и т.д.).	Тематика эссе. Требования к эссе. Критерии оценки эссе. Шкала оценивания.
13	Конспекты	Конспекты статей, параграфов и глав или полного текста брошюр, книг оцениваются с учетом труда, вложенного в их подготовку. Они не подменяются планами работ или полностью переписанным текстом: студент должен научиться отбирать основное. Конспект пишется в тетради с обозначением фамилии владельца. Обязательно указывается автор книги (статьи), место и год издания, а на полях помечаются страницы, где расположен конспектируемый текст. Качество конспекта повышается, когда студент сопровождает его своими комментариями, схемами или таблицами. Конспект доклада(реферата), лекции, прочитанных при подготовке к семинару, должен отражать основные идеи заслушанного сообщения. Оценивается умение «свертывать информацию» с использованием обозначений, схем, символов.	Темы, разделы, главы. Подлежащие конспектированию. Требования к форме составления конспекта. Шкала оценивания.
14	Реферат	Творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования. Другие методы исследования могут применяться (и поощряться), но достаточным является работа с литературными источниками и собственные размышления, связанные с темой. Цель написания реферата – формирование умений краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям. Если предполагается публичная защита реферата, необходимо сформулировать требования не только к её оформлению, но и к защите. В этом случае будут оцениваться дополнительно коммуникативные компетенции студентов.	Перечень тем рефератов. Требования к оформлению и макет оформления. Порядок защиты. Критерии оценки. Шкала оценивания.
15	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать широкий спектр общих и профессиональных умений, способность студента интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения, творчески подходить к решению поставленных задач. Может выполняться	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий. Требования и макеты оформления результатов работы. Критерии

		ся в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	оценки. Шкала оценивания.
--	--	--	---------------------------

### 3.3. Критерии оценки

№	Тип (вид) задания	Критерии оценки
1	Устные ответы	<p>Оценка «5» ставится в том случае, если студент правильно понимает суть вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий; правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу; строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других дисциплин/модулей.</p> <p>Оценка «4» ставится, если ответ студента удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других дисциплин/модулей; студент допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.</p> <p>Оценка «3» ставится, если студент правильно понимает суть вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре-пять недочетов.</p> <p>Оценка «2» ставится, если студент не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки</p>
2	Тесты	<p>«5» - 100 – 91% правильных ответов          «4» - 70 - 90% правильных ответов          «3» - 52 – 69% правильных ответов          «2» - 51% и менее правильных ответов</p>
3	Контрольная (самостоятельная) работа	<p>«5» - 100 – 91% правильных ответов          «4» - 70 - 90% правильных ответов          «3» - 52 – 69% правильных ответов          «2» - 51% и менее правильных ответов</p>
4	Конспекты	Соответствие содержания работы, заявленной теме, правилам оформления работы.
5	Доклады, рефераты, эссе, творческие работы	Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите работы: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассмат-

		<p>риваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>Оценка 4 – основные требования к работе и её защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к работе. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p>Оценка 2 – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p>
6	Практические работы	<p>«5» - 100 – 91% правильных ответов</p> <p>«4» - 70 - 90% правильных ответов</p> <p>«3» - 52 – 69% правильных ответов</p> <p>«2» - 51% и менее правильных ответов</p>

#### **4.Комплект контрольно-измерительных материалов для текущего контроля знаний и умений**

Текущая аттестация студентов по дисциплине ОБД.01 «Русский язык» проводится в соответствии с локальными документами колледжа и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине ОБД.01 «Русский язык» проводится в форме контрольных мероприятий на уроках теоретического обучения по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценивание осуществляется путём выставления оценок в журнал теоретического обучения и ведомости с указанием количества пропущенных занятий.

Комплект оценочных средств текущего контроля включает:

- фронтальный опрос
- индивидуальный опрос
- разноуровневые задания для самостоятельной работы
- круглый стол
- эссе
- творческо задание
- диктант
- мини-тест

## 4.1. Типовые задания для текущего контроля

### 4.2.1. Типовые вопросы для проведения фронтального опроса

Тема: «Обособленные члены предложения»

Вопросы:

Когда обособляются согласованные определения?

Когда обособляются несогласованные определения?

Когда определения не обособляются?

Чем выражаются обособленные обстоятельства?

Рассказать об обособлении обстоятельств, а также когда они не обособляются.

Когда обособляются дополнения?

### 4.2.2. Типовые вопросы для проведения индивидуального опроса

Тема: «Имя числительное»

1. Разряды количественных числительных.

Выпишите в отдельные столбики целые и дробные числительные (словами).

Земля имеет возраст от 4,5 до 5 миллиардов лет. Площадь её поверхности – 150 миллионов квадратных километров. 361 миллион из них – 70, 8% занимают моря и океаны, а на долю суши приходится 29,2%. Чтобы совершить кругосветное путешествие вдоль экватора, нужно проехать 40075, 7 километра, а вдоль меридиана – 40008, 5 километра. На Северном полюсе человек находится на 21 километр ближе к центру Земли, чем на экваторе. («В мире занимательных фактов».)

2. Распознавание частей речи.

Сгруппируйте по частям речи и запишите.

Один, единица, единственный, единство, первый. Два, двухэтажный, двое, двойка, удвоить, двойной, второй, двумя. Три, трое, тройка, тройной. Пять, пятеро, пятый, пятерка, пятидневный. Десять, десятка, десяток, десятый, вдесятеро. Сто, сотня, сотый, сотни.

3. Числительное как часть речи.

Спишите, заменяя цифры словами. Укажите падеж имён числительных.

7 раз отмерь, а 1 раз отрежь; 7 одного не ждуть; 7 пятниц на неделе; 7 пядей во лбу; до 7 пота; за 7 печатями; на 7 небе; 7 вёрст до небес; 7 бед – один ответ; у 7 нянек – дитя без глаз; опыт важнее 7 правил мудрости.

4. Правописание числительных.

Прочитайте вслух, затем перепишите, заменяя цифры словами и раскрывая скобки.

I. 90 (летний) юбилей, 40 (градусный) мороз, 38 (градусный) жара; 900 (метровый) высота, 450 (квартирный) дом, 1  $\frac{1}{2}$  (тысячный) коллектив, 340 (километровый) переход, 200 (литровый) бак, 3  $\frac{1}{2}$  (тысячный) митинг, 280 (миллионный) народ.

II. 8 (килограмм) (апельсины, помидоры, лимоны); ящик со 124 (килограмм) (яблоки); груз весом в 411 (тонна), (килограмм); длина, равная 45 (метр).

#### **4.2.4. Типовые темы эссе**

1. Взаимоотношения отцов и детей.
2. Роль детства в становлении личности человека, его нравственных ориентиров.
3. Роль классической литературы в духовном развитии современного общества.
4. Сложность и противоречивость человеческих поступков.
5. Человеческое благородство.
6. Честь и человеческое достоинство.
7. Отношения человека с другими людьми.
9. Одиночество человека.
11. Отношение человека к миру природы.
12. Бережное отношение человека к языку.
14. Сострадание окружающим.
15. Отношение человека к войне.

#### **4.2.5. Типовые творческие задания**

Тема: «Эмоционально окрашенные слова»

Задания:

1. Представьте себя маленьким обиженным котенком, который провинился и наказан, или веселым щенком, с которым всем хочется играть, и от их имени напишите эмоциональное обращение к своему хозяину.
2. Придумайте четверостишья по заданным началам: «Я котенок-шалунишка...», «Я милый, задорный, веселый щенок...».

Тема: «Фразеологизмы»

Задания:

1. Расскажите о своих прогулках по лесу, используя фразеологизмы (устойчивые сочетания слов).
2. Напишите стихотворение по заданному началу: «Летел сломя голову я через лес...».

#### **4.2.6. Типовые задания для проведения диктантов(объяснительный, предупредительный, словарный)**

Тема: «Сложное предложение». Объяснительный диктант

##### **Неистошимое трудолюбие**

Утром, после завтрака, Репин спешил в мастерскую и там буквально истязал себя творчеством, потому что тружеником он был беспримерным и даже немного стыдился той страсти к работе, которая заставляла его от рассвета до сумерек, не бросая кистей, отдавать силы огромным полотнам, обступившим его в мастерской.

Он замучивал себя работой до обморока, каждая картина переписывалась им до двенадцати раз. Во время создания той или иной композиции на него нередко нападало такое отчаяние, что он в один день уничтожал всю картину и на следующий день снова принимался за нее.

К старости у него стала сохнуть правая рука — он сейчас же стал учиться писать левой.



А от старческой слабости Репин уже не мог держать в руках палитру, он повесил ее, как камень, на шею.

Войдешь в комнату, которая была расположена под его мастерской, слышишь топот его ног. Это он после каждого мазка отходит поглядеть на холст, потому что мазки были рассчитаны на далекого зрителя.

Художник ежедневно вышагивал по нескольку верст и шёл отдыхать, когда изнемогал до бесчувствия. (150слов)

Тема: «Гласные в корне, проверяемые ударением. Приставки *проти при-*. Прямая речь.»  
Предупредительный диктант

#### Азбука природы

Когда-то известный французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери призывал людей поступать так: «Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету». Каждый из нас должен понимать, что, если мы будем лишь много говорить и призывать охранять природу, больших результатов не достигнем. Прежде всего нужно изменить отношение каждого человека к окружающему миру.

Всегда с удовольствием приезжаю в подмосковный город Пущино. Аккуратные асфальтовые дорожки среди густого леса, дома, спрятанные за кронами деревьев... Жители города бережно охраняют всю эту красоту. Пущинские ребята в школе слушают специальные лекции, много часов проводят в лесу, воспитывают в себе любознательное отношение к природе. С этого и начинается экологическая грамотность. С того, что появляется простое желание проследить за полётом бабочки, наклониться к полевому цветку, послушать свои шаги по траве, а не поймать, не сорвать, не растоптать. Глубоко познавая законы природы, ребята и взрослые стараются не наносить природе никакого вреда.

Человек, постигший азбуку природы, будет стремиться хозяйствовать на земле умело, восполнять природные ресурсы. Вот тогда человек и природа станут настоящими друзьями. (По В. Соколову.) (167 слов)

#### 4.2.7. Типовые задания для мини-теста

Тема: «Простое и сложное предложение»

Прочитайте и выполните задания.

В логу, (1) среди моховых валунов, (2) речка не торопится. Ледяная вода струится, (3) огибая камни, (4) и только там, (5) где течение реки выходит на скользкую плиту, (6) она начинает мурлыкать говорливо, (7) но однообразно. Кругом молчание, (8) вокруг всё спокойно.

Задания.

1. Укажите № запятой, которая разделяет части бессоюзного сложного предложения.
2. Укажите № запятой которая разделяет части сложносочинённого предложения.
3. Укажите № запятых, выделяющих уточняющий член предложения.
4. Укажите составное глагольное сказуемое.
5. Выпишите односоставное предложение, входящее в состав сложного.
6. Укажите противительный союз.

#### 4.2.8. Типовые задания для комплексного анализа текста

## 1. Прочитать текст

(1)Сперва договоримся о том, что каждый человек неповторим на земле, а я убежден, что и каждая травинка, цветок, дерево, пусть они одного цвета, одной породы – так же неповторимы, как и все растущее, живущее вокруг нас. (2) Следовательно, все живое, в особенности человек, имеет свой характер, который, конечно, развивается не только сам по себе, но прежде всего под влиянием среды, родителей, школы, общества и друзей, ибо настоящая дружба – награда человеку редкая и драгоценная. 3) Такая дружба порой бывает крепче и вернее родственных связей и влияет на человеческие отношения куда сильнее, чем коллектив, в особенности при крайних бедственных обстоятельствах.

(4) С поля боя, рискуя своей жизнью, выносят бойца только настоящие друзья. (5) Есть ли у меня такие друзья? (6)Да, они были на войне, есть и в нынешней жизни, и я очень стараюсь за преданность платить преданностью, за любовь - любовью.(7) Каждую свою книгу, каждую строку и каждый поступок свой я просматриваю и прочитываю глазами своих друзей, в особенности фронтовых. Чтоб не было стыдно перед ними за плохо, нечестно или неряшливо сделанную работу, за ложь, за непорядочность.

(8) Добрых людей на свете было, есть и, надеюсь, будет всегда больше, чем плохих и злых, иначе в мире наступила бы дисгармония, он перекосялся бы, как нагруженный балластом или мусором на один борт корабль, и давно бы опрокинулся и затонул...

(В. Астафьев)

## 2. Ответить на вопросы к тексту:

Что такое тема?

Что такое идея?

Что такое текст?

Как озаглавим текст?

В каком предложении содержится основная мысль?

Определите стиль речи.

Определите тип речи.

Укажите значение слова «дисгармония».

В какую лексическую группу входит слово «дисгармония»?

Какие выразительные средства использует В. Астафьев?

## 5. Комплект контрольно-измерительных материалов для рубежного контроля знаний и умений

### 5.1. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

<i>Наименование элемента умений или знаний</i>	<i>Виды контроля</i>	
	<i>Рубежный контроль</i>	<i>Промежуточная аттестация</i>
У 1. Умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Т1	

У 2. Умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Д2	
У 3. Умение проводить лингвистический анализ текста различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Т 3	Экзамен
У 4. Умение использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.	Т4	Экзамен
У 5. Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.	Т 2	Экзамен
У6. Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения	Т3	Экзамен
У 7. Умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Т 1	
У 8. Умение соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.		
У 9. Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Д1 Т4	Экзамен
У 10. Умение использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	Т4	Экзамен
З 1. Знание связи языка и истории, культуры русского и других народов.	Т 2	
З 2. Знание смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Т 3	

3 3. Знание основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи.	Д2	
3 4. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Д1 Т 1 Т4	Экзамен

### Тест 1

#### Вариант 1

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) Эксперт; 2) кухОнный; 3) ходатАйство; 4) закУпорить.
2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) ОблЕгчить; 2) донИзу; 3) икОнопись; 4) кладовАя.
3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) ЗаняЛА; 2) нАчала; 3) дОбела; 4) Умерла.
4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) ФОРзац; 2) алфавИт; 3) воссоздАла; 4) бОроду.
5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) БухгАлтеров; 2) катАлог; 3) исчерпАть\*; 4) клалА.
6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) Звонишь; 2) низведЁн; 3) кОрмящий; 4) кровотоЧИт.
7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) БалУясь; 2) дозвонИтся; 3) приИняли; 4) прирУченный.
8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) ОбеспЕчение; 2) дАвнишний; 3) включЁнный; 4) клЕить.
9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) ЩемИт; 2) ободрАла; 3) прозорлИва; 4) красИвейший.
10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) ОсведомИться; 2) надорвалАсь; 3) отключенный; 4) принудить.
11. В каком слове ударение падает на первый слог?  
1) Включен; 2) гнала; 3) свекла; 4) оптовый.
12. В каком слове ударение падает на второй слог?  
1) Километр; 2) согнутый; 3) недуг; 4) обостренный.
13. В каком слове ударение падает на первый слог?  
1) Сироты; 2) нанявший; 3) отрочество; 4) взялась.
14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?  
1) БралА, дОсуха, обОдрена, тамОжня;  
2) вОвремя, Иксы, нЕнависть, Отбыла;  
3) нажИвший, позвонИт, обнялИсь, зАсветло;  
4) процЕнт, ободрИвшись, нарвалА, шарфЫ.
15. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?  
1) НАчал, облилАсь, цепОчка, отдАв;

- 2) отозвалА, определЁн, черпАть, поНял;
- 3) поднЯв, нОвости, зАжило, созданА;
- 4) перелилА, щавЕль, прозорлИва, слИвовый.

#### Вариант 2

1. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
  - 1) Полить ирИс; 2) знамЕние; 3) балОванный; 4) звОнит.
2. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
  - 1) ХристианИн; 2) апОстроф; 3) генЕзис; 4) танцовщИк.
3. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
  - 1) ПринУдить; 2) мелькОм; 3) новорОжденный; 4) факсимИле.
4. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
  - 1) ГраждАнство; 2) ворвАлась; 3) звОнит; 4) закупОрив.
5. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
  - 1) НАнявшийся; 2) (до) аэропОрта; 3) врУчит; 4) конусОв.
6. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
  - 1) НарвалА; 2) зАнял; 3) мозАичный; 4) заселЁн.
7. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
  - 1) ОткУпорил; 2) новостЕй; 3) убЫстрить; 4) цЕнтнер.
8. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
  - 1) НачАвшись; 2) опломбироваТЬ; 3) срЕдствами; 4) прОживший.
9. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
  - 1) НалИвший; 2) крАлась; 3) прИбыв; 4) поделЁнный.
10. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
  - 1) СливОвый; 2) зАперта; 3) полОжить; 4) облегчИт.
11. *В каком слове ударение падает на второй слог?*
  - 1) Добрала; 2) кремeнь; 3) ненадолго; 4) документ.
12. *В каком слове ударение падает на третий слог?*
  - 1) Исстари; 2) осведомишься; 3) плодоносить; 4) нарвала.
13. *В каком слове ударение падает на первый слог?*
  - 1) Прибыл; 2) лгала; 3) приданое; 4) понявший.
14. *В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?*
  - 1) ВернА, зАтемно, лыжнЯ, снЯта;
  - 2) конусОв, призыв, послала, начав;
  - 3) обеспЕчение, нарОст, сОрит, квартАл;
  - 4) положИл, стАтуя, укрепИт, щЁлкать.
15. *В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?*
  - 1) НАчали, Отрочество, сОгнутый, плодоносИть;
  - 2) партЕр, создалА, понЯв, осведомИть;
  - 3) насорИт, срЕдства, полилА, щавЕль;
  - 4) свЁкла, позвалА, укрепИт, тамОжня.

#### Вариант 3

1. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
  - 1) КвартАл; 2) катАлог; 3) укрАинский; 4) звОнит.

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) ТортЫ; 2) дОнельзя; 3) столЯр; 4) кОрысть.
3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) Эксперт; 2) туфлЯ; 3) созвонИмся; 4) облЕгчить.
4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
 1) ДозвОнятся; 2) еретИк; 3) ждалА; 4) зАгнутый.
5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) Начавший; 2) банты; 3) включишь; 4) зимовщик.
6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
 1) ДОнизу; 2) знАчимый; 3) клалА; 4) лЕкторов.
7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
 1) ВероисповЕдание; 2) исклЮчит; 3) диспансЕр; 4) кровотоЧАщий.
8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) ДОбела; 2) облЕгчить; 3) нАдолго; 4) мЕстностей.
9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) ДозвОнимся; 2) насОрит; 3) лЕкторы; 4) обОстричь.
10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) МусоропрОвод; 2) заняТА; 3) некрОлог; 4) жАлюзи.
11. В каком слове ударение падает на второй слог?  
 1) Довезенный; 2) закупорить; 3) восприняла; 4) ногтя.
12. В каком слове ударение падает на третий слог?  
 1) Договоренность; 2) добралась; 3) красивее; 4) обогнала.
13. В каком слове ударение падает на первый слог?  
 1) Нарост; 2) инстинкт; 3) поняв; 4) тотчас.
14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?  
 1) ВзяЛА, кровотоЧИть, приБЫло, свЁкла;  
 2) отозвАлась, тОрты, срЕдства, нЕдруг;  
 3) приНятый, лиЛА, звОним, портфЕль;  
 4) цемЕнт, зАгодя, столЯр, убрАла.
15. В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?  
 1) ОтдалА, дОнизу, воспринЯв, еретИк;  
 2) опОшлить, агЕнт, свЕрлишь, прожИвший;  
 3) поделЁнный, пОслушник, жалюзИ, включЁн;  
 4) убралА, дефИс, бантов, мЕстностей.

#### Вариант 4

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) НефтепрОвод; 2) газопрОвод; 3) магнитопрОвод; 4) путепрОвод.
2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
 1) АпОстроф; 2) чЕрпать; 3) поНяла; 4) втридОрога.
3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
 1) агент; 2) дефис; 3) включит; 4) баловать.
4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
 1) БалОванный; 2) импЕрский; 3) нАчавшись; 4) доВерху.
5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) Опошлят; 2) завидно; 3) дождались; 4) дозировать.
6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) ЗАняло; 2) гналАсь; 3) обОдрен; 4) партЕр.
7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) ЗнАчимость; 2) киломЕтр; 3) окружИт; 4) свЕрлит.
8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) НАверх; 2) тОртов; 3) корЫсть; 4) углубИть.
9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) ДОнельзя; 2) нАжита; 3) моляЩИЙ; 4) одОлжит.
10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) КранЫ; 2) начАтый; 3) обзвОнит; 4) сверлИшь.
11. В каком слове ударение падает на первый слог?  
1) Бралась; 2) верба; 3) досуг; 4) заняла.
12. В каком слове ударение падает на второй слог?  
1) Наделит; 2) избалованный; 3) ненадолго; 4) кренится.
13. В каком слове ударение падает на первый слог?  
1) Влилась; 2) занятый; 3) наверх; 4) начавший.
14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?  
1) ЗвалА, озлОбить, позвОнишь, шофЁр;  
2) пОручни, облилАсь, созЫв, оклеИть;  
3) начАть, цепОчка, рвалА, повтОренный;  
4) ловкА, прИнял, прибылА, экспЕрт.
15. В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?  
1) НаделИт, каталОг, моляЩИЙ, понялА;  
2) лыжнЯ, заселЁнный, инстИнкт, начАли;  
3) рвалА, нАживший, квартАл, знАчимый;  
4) отдалА, накрениИт, кремЕнь, принУдить.

#### Вариант 5

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) Агент; 2) бАлуясь; 3) включИт; 4) жИлось.
2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) ДОсуг; 2) вероисповедАние; 3) воссоздАла; 4) граждАнство.
3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) ГнАлась; 2) моляЩИЙ; 3) некрОлог; 4) нОвостей.
4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) НАчатый; 2) мЕстностей; 3) низведЁн; 4) кранОв.
5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) ЗавИдно; 2) лекторОв; 3) надЕлит; 4) засЕлен.
6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) ДиспансЕр; 2) взялАсь; 3) зАперта; 4) намЕрение.
7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?  
1) МестностЕй; 2) исчерпАть; 3) нОгтя; 4) обнЯлись.
8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?  
1) МозаИчный; 2) откУпорим; 3) зАгода; 4) облЕгчите.

9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) СвЕрлит; 2) пОнявшая; 3) щАвель; 4) шАрфы.

10. В каком слове ударение падает на первый слог?

1) Принятый; 2) (сердце) щемит; 3) шофер; 4) цемент.

11. В каком слове ударение падает на второй слог?

1) Свекла; 2) опошлят; 3) сливовый; 4) отключенный.

12. В каком слове ударение падает на первый слог?

1) Давнишний; 2) банты; 3) жалюзи; 4) лила.

13. В каком слове ударение падает на третий слог?

1) Перезвонит; 2) перелила; 3) диспансер; 4) опломбировать.

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

1) НекролОг, квартАл, звонИт, облЕгчим;

2) начАвшись? зАгода, обеспЕчение, щЕлкать;

3) чЕрпать, плодонОсить, тамОжня, ободренА;

4) поднЯв, экспЕртная, Отроческий, полОжил.

15. В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?

1) ЦемЕнт, окружИт, воспринялА, алфавИт;

2) нЕдруг, еретИк, брАлась, дОнельзя;

3) вручИт, бАлованный, бухгАлтеры, нанЯвшись;

4) нЕнависть, газопрОвод, инстИнкт, зАсветло.

## Тест 2

### Вариант № 1

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) щаве'ль, парали'ч

2) раску'порить, приобрете'ние

3) мусоропрово'д, красиве'йший

4) он позво'нит, ста'туя

5) прида'ное (невесты), подбодри'ть

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) вызвать большое внимание 4) уделить внимание чистоте улиц

2) оказать внимание на вопрос 5) уверенность в победе

3) занимать значительную роль

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.

2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.

3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.

4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.

5) Инцидент - происшествие, случай.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.

2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.



- 3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
- 4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
  - 1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнялось к измене Родины.
  - 2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.
  - 3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.
  - 4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.
6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи  
*Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России.*  
*В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.*
  - 1) разговорному 4) официально-деловому
  - 2) художественному 5) научному
  - 3) газетно-публицистическому

#### Вариант № 2

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
  - 1) кедро'вый, христиани'н 4) благове'щение, хода'тайствовать
  - 2) повтори'м, до'говор 5) на'чавший, по'хороны
  - 3) отча'сти, морские порты'
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
  - 1) оказывать давление 4) уделять внимание на грамотность
  - 2) одеть на сына шубу 5) произвел острое впечатление
  - 3) вопреки указанию директора
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
  - 1) Импичмент - процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
  - 2) Позитивный гибкий, легко идущий на компромисс.
  - 3) Уникум - негодные к употреблению вещи.
  - 4) Сепаратный - отдельный, обособленный от других.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
  - 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
  - 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
  - 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
  - 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это еще бабушка на двоих сказала.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
  - 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.

- 2) Длпятьсот ребят, приглашенных на елку в Кремлевский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.
6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи  
*У нее мама немножечко так повихнулась на том, что она прирожденная цыганка, что у нее есть в роду цыгане. Ее сестра говорит, что все это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала ее по всяким таборам здесь. Вокруг Луги - там масса цыган бывает.*
- 1) разговорному 4) официально-деловому  
 2) художественному 5) научному  
 3) газетно-публицистическому

### Вариант № 3

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
- 1) ерети'к, кварта'л 4) до'гмат, опто'вый  
 2) сли'вовый, укра'инский 5) осу'жденный, свёкла  
 3) зевота, краси'вее
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
- 1) вызвать большой интерес 4) уделить внимание чистоте улиц  
 2) невежественный в математике 5) уверенность в победе  
 3) занимать значительную роль
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
- 1) Коммюнике - встреча на высшем уровне.  
 2) Регресс - революционное развитие, происходящее скачкообразно.  
 3) Гипертрофированный - преувеличенно обидчивый, ранимый.  
 4) Гобелен - стеной ковер ручной работы с вытканым изображением, а также декоративная ткань.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
- 1) Пора подвести итоги нашей работы.  
 2) Манера растягивать слова делала ее поведение претенциозным.  
 3) Этой клятве друзья были верны до последних дней, как говорится, по гроб доски.  
 4) К этой встрече я готовился и возлагал на нее большие надежды.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
- 1) Наиболее ярчайшим проявлением национализма является расизм.  
 2) Депутаты не стали дискутировать по поводу восстановления памятника Дзержинскому.  
 3) Сейчас вопрос идет только об одном: как удержать ситуацию под контролем.  
 4) Начав читать такую книгу, она тебя заставляет думать.
6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи  
*И вот эта самая дочка ее - она написала вот такую книжку и знает*

*цыганский язык. Она сейчас в Институте этнографии научная сотрудница. Кончила аспирантуру. Причем она в этом институте единственный цыганолог - ездила одна в экспедиции, изучала цыганский быт... Книжка-то ее - это такая беллетристика то есть, на мотивы цыганские. Но довольно интересно написанная книжечка...*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому

#### Вариант № 4

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
  - 1) Ева'нгелие, некроло'г 4) наме'рение, каучу'к
  - 2) обеспе'чение, свёкла 5) це'нтнер, ходата'йство
  - 3) та'можня, ба'нты
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
  - 1) беспокоиться о репутации 4) потребность в знаниях
  - 2) вызывать доверие у кого-либо 5) оплатить за учебу
  - 3) вопреки уговорам
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
  - 1) Экспансия - расширение сферы влияния.
  - 2) Стереотип - единица измерения объема в безвоздушном пространстве.
  - 3) Тривиальный - неоригинальный, пошлый, избитый.
  - 4) Аббревиатура - стилистическая фигура, предусматривающая пропуск члена предложения.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
  - 1) Министр иностранных дел заявил важное заявление по поводу предстоящего визита в Германию.
  - 2) Теперь мне более или менее ясно, кто был инициатором этого мероприятия.
  - 3) Премия была выплачена сотрудникам обеих кафедр.
  - 4) Жизнь поставила перед Татьяной неразрешимый тупик.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
  - 1) Из его интервью многие поняли о том, что Калмыкию ожидает небывалый экономический подъем.
  - 2) Вчитываясь в пьесу, каждый раз задаешь себе вопрос, может ли быть две правды.
  - 3) Поколение наших отцов и дедов с каким-то недоверием воспринимает реформы.
  - 4) Пиночета обвиняют в контрабанде наркотиками и геноциде.
6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи  
*Докладываю, что прорыв кабеля произошел по следующей причине. Рабочий Ларин управлял первым конвейером и не оградил кабель врубовой машины, в результате кабель перетерт блоком конвейера и выведен из строя, из-за чего остановилась врубовая машина. Ларин раньше также нарушал правила техники безопасности, за что имел взыскания.*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому

#### Вариант № 5

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
  - 1) танцовщи'ца, христиани'н 4) креди'т (ссуда), ходата'йствовать
  - 2) повтори'м, коло'сс 5) нача'вший, по'хороны
  - 3) отча'сти, морские по'рты
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
  - 1) нанести ущерб 4) обосновать свою позицию
  - 2) жаждать успеха 5) вопреки общего мнения
  - 3) держать нос на ветре
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
  - 1) Эксцентричный - необычный до странности.
  - 2) Фиаско - полный провал, неудача.
  - 3) Фауна - растительный мир.
  - 4) Аннотация - юридический документ.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
  - 1) Возраст тех, кто употребляет наркотики, уменьшился, по меньшей мере, вдвое.
  - 2) Любой экономист без труда поймет, что нужно вкладывать деньги в те отрасли, которые быстро отдадут отдачу.
  - 3) Сегодня жизненный уровень пенсионеров значительно понизился.
  - 4) С окончанием футбольного матча количество звонящих в студию должно активизироваться.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
  - 1) Дума получила много интересных предложений с различных регионов России.
  - 2) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.
  - 3) Президент Клинтон усиленно каялся и пытался намекать сенаторам о своих заслугах и благотворительности.
  - 4) В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви.
6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи  
*30-летие полета человека на Луну НАСА решила отпраздновать очередным запуском многоразового корабля «Колумбия» с пятью астронавтами на борту. Командовать ими впервые будет женщина - полковник американских ВВС 42-летняя Эйлин Коллинс. Главная цель полета - выпустить на орбиту уникальную обсерваторию «Чандра». Управляемый собственными ракетными двигателями телескоп будет регистрировать излучение Вселенной.*
  - 1) разговорному 4) официально-деловому
  - 2) художественному 5) научному

3) газетно-публицистическому

### Тест 3

#### Вариант № 1

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
  - 1) щаве'ль, парали'ч
  - 2) раску'порить, приобрете'ние
  - 3) мусоропрово'д, красиве'йший
  - 4) он позво'нит, ста'туя
  - 5) прида'ное (невесты), подбодри'ть
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
  - 1) вызвать большое внимание 4) уделить внимание чистоте улиц
  - 2) оказать внимание на вопрос 5) уверенность в победе
  - 3) занимать значительную роль
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
  - 1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.
  - 2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.
  - 3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.
  - 4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.
  - 5) Инцидент - происшествие, случай.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
  - 1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.
  - 2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.
  - 3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
  - 4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
  - 1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнялось к измене Родины.
  - 2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.
  - 3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.
  - 4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.
6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи  
*Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России. В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.*
  - 1) разговорному 4) официально-деловому
  - 2) художественному 5) научному
  - 3) газетно-публицистическому

## Вариант № 2

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) кедро'вый, христиани'н 4) благове'щение, хода'тайствовать
- 2) повтори'м, до'говор 5) на'чавший, по'хороны
- 3) отча'сти, морские порты'

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) оказывать давление 4) уделять внимание на грамотность
- 2) одеть на сына шубу 5) произвел острое впечатление
- 3) вопреки указанию директора

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Импичмент - процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
- 2) Позитивный гибкий, легко идущий на компромисс.
- 3) Уникум - негодные к употреблению вещи.
- 4) Сепаратный - отдельный, обособленный от других.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это еще бабушка на двоих сказала.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.
- 2) Длпятьсот ребят, приглашенных на елку в Кремлевский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*У нее мама немножечко так повихнулась на том, что она прирожденная цыганка, что у нее есть в роду цыгане. Ее сестра говорит, что все это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала еепо всяким таборам здесь. Вокруг Луги - там масса цыган быва-ет.*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому

## Вариант № 3

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) ерети'к, кварта'л 4) до'гмат, опто'вый
- 2) сли'вовый, укра'инский 5) осу'жденный, свёкла
- 3) зевота, краси'вее

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) вызвать большой интерес 4) уделить внимание чистоте улиц
- 2) невежественный в математике 5) уверенность в победе
- 3) занимать значительную роль
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
  - 1) Коммюнике - встреча на высшем уровне.
  - 2) Регресс - революционное развитие, происходящее скачкообразно.
  - 3) Гипертрофированный - преувеличенно обидчивый, ранимый.
  - 4) Гобелен - стеновой ковер ручной работы с вытканым изображением, а также декоративная ткань.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
  - 1) Пора подвести итоги нашей работы.
  - 2) Манера растягивать слова делала ее поведение претенциозным.
  - 3) Этой клятве друзья были верны до последних дней, как говорится, по гроб доски.
  - 4) К этой встрече я готовился и возлагал на нее большие надежды.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
  - 1) Наиболее ярчайшим проявлением национализма является расизм.
  - 2) Депутаты не стали дискутировать по поводу восстановления памятника Дзержинскому.
  - 3) Сейчас вопрос идет только об одном: как удержать ситуацию под контролем.
  - 4) Начав читать такую книгу, она тебя заставляет думать.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*И вот эта самая дочка ее - она написала вот такую книжку и знает цыганский язык. Она сейчас в Институте этнографии научная сотрудница. Кончила аспирантуру. Причем она в этом институте единственный цыганолог - ездила одна в экспедиции, изучала цыганский быт... Книжка-то ее - это такая беллетристика то есть, на мотивы цыганские. Но довольно интересно написанная книжечка...*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому

Вариант № 4

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
  - 1) Ева'нгелие, некроло'г 4) наме'рение, каучу'к
  - 2) обеспе'чение, свёкла 5) це'нтнер, ходата'йство
  - 3) та'можня, ба'нты
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
  - 1) беспокоиться о репутации 4) потребность в знаниях
  - 2) вызывать доверие у кого-либо 5) оплатить за учебу
  - 3) вопреки уговорам
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
  - 1) Экспансия - расширение сферы влияния.
  - 2) Стереотип - единица измерения объема в безвоздушном пространстве.
  - 3) Тривиальный - неоригинальный, пошлый, избитый.
  - 4) Аббревиатура - стилистическая фигура, предусматривающая пропуск

члена предложения.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Министр иностранных дел заявил важное заявление по поводу предстоящего визита в Германию.

2) Теперь мне более или менее ясно, кто был инициатором этого мероприятия.

3) Премия была выплачена сотрудникам обеих кафедр.

4) Жизнь поставила перед Татьяной неразрешимый тупик.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Из его интервью многие поняли о том, что Калмыкию ожидает небывалый экономический подъем.

2) Вчитываясь в пьесу, каждый раз задаешь себе вопрос, может ли быть две правды.

3) Поколение наших отцов и дедов с каким-то недоверием воспринимает реформы.

4) Пиночета обвиняют в контрабанде наркотиками и геноциде.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*Докладываю, что прорыв кабеля произошел по следующей причине. Рабочий Ларин управлял первым конвейером и не оградил кабель врубовой машины, в результате кабель перетерт блоком конвейера и выведен из строя, из-за чего остановилась врубовая машина. Ларин раньше так же нарушал правила техники безопасности, за что имел взыскания.*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) газетно-публицистическому

Вариант № 5

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) танцовщи'ца, христиани'н 4) креди'т (ссуда), ходата'йствовать

2) повтори'м, коло'сс 5) нача'вший, по'хороны

3) отча'сти, морские по'рты

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) нанести ущерб 4) обосновать свою позицию

2) жаждать успеха 5) вопреки общего мнения

3) держать нос на ветре

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Эксцентричный - необычный до странности.

2) Фиаско - полный провал, неудача.

3) Фауна - растительный мир.

4) Аннотация - юридический документ.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Возраст тех, кто употребляет наркотики, уменьшился, по меньшей мере, вдвое.

2) Любой экономист без труда поймет, что нужно вкладывать деньги в те отрасли, которые быстро отдадут отдачу.

3) Сегодня жизненный уровень пенсионеров значительно понизился.



4) С окончанием футбольного матча количество звонящих в студию должно активизироваться.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Дума получила много интересных предложений с различных регионов России.

2) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

3) Президент Клинтон усиленно каялся и пытался намекать сенаторам о своих заслугах и благотворительности.

4) В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*30-летие полета человека на Луну НАСА решила отпраздновать очередным запуском многоразового корабля «Колумбия» с пятью астронавтами на борту. Командовать ими впервые будет женщина - полковник американских ВВС 42-летняя Эйлин Коллинс. Главная цель полета - выпустить на орбиту уникальную обсерваторию «Чандра». Управляемый собственными ракетными двигателями телескоп будет регистрировать излучение Вселенной.*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) газетно-публицистическому

Вариант № 6

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) путе'прово'д, мышле'ние 4) отку'порить, новорождён'ный

2) дремо'та, экспе'ртный 5) жа'люзи, ту'фля

3) досу'г, по'хороны

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) одеть ребенка в пальто 4) драматичный случай

2) подвести итог о работе 5) нести ответственность за детей

3) до последней капли крови

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Легитимный - незаконный.

2) Утопический - нереальный, неосуществимый.

3) Закоснелый - застарелый, укоренившийся.

4) Знамение - развешивание флагов в дни всенародных праздников.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) По сообщениям очевидцев, ребенок подвернулся под руку неожиданно для охранника и был сбит им непреднамеренно.

2) Журналист задал президенту вопрос, который ему поручили спросить читатели.

3) Вы можете выбрать мебель в зависимости от доходов, которые получаете.

4) Губернатор удивил журналистов тем, что в юности он работал каменщиком, сам ложил печи, каминь.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Лидер парламентской фракции хотел обратить внимание к проблеме

коррупции.

- 2) В день святого Валентина все, кто любит, обмениваются любовными посланиями - «валентинками».
- 3) Согласно неписаным законам криминального мира, вышедшие на свободу должны поддерживать тех, кто в тюрьме.
- 4) Директор извинился перед сотрудником и выразил сожаление случившимся.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*В быстром и сложном процессе развития современного русского языка закономерно и естественно возникают колебания, а также отрицательные явления в приемах его употребления, в практике словопроизводства, в отношении к литературно-языковым нормам. Причин такого рода отклонений от чистоты и правильности речи очень много: и неполное усвоение норм литературного языка, и недостаточно бережное отношение к языковой традиции, и незнание стилистических ресурсов языка.*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому

#### Тест 4

A1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук

- 1) на тОрте 2) премИровать 3) просвЕрлит 4) шАсси

A2. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ПРАКТИЧНЫЙ?

- 1) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.
- 2) Вихрев в ПРАКТИЧЕКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.
- 3) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.
- 4) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) поезжай 2) свыше четырёх тысяч метров
- 3) несколько яблок 4) обгрызанный

A4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Отгнав акул далеко в море,*

- 1) спасателей уже ничто не волновало.
- 2) дельфины вместе с людьми встретили спасательное судно.
- 3) на рыбацких судах воцарилось спокойствие.
- 4) жителей посёлка ожидала другая напасть.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.
- 2) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
- 3) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».



A14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква? 1) *чре\_мерный, и\_подтишка, не\_говорчивый* 2) *пр\_градить, пр\_страстный, пр\_следователь*  
3) *не\_правданный, п\_становка, под\_зрение* 4) *об\_явление, раз\_ехаться, сер\_ёзный*

A15. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) *крестьянин кос\_т, непередава\_мые ощущения* 2) *лесоруб пил\_т, мысл\_мый отвлечённо*  
3) *прачка мыл\_т, предполага\_мый результат* 4) *печка топ\_тся, наруша\_мый всеми*

A16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

*А. окле\_вать*      *Б. глянци\_вый*      *В. проста\_вать*      *Г. верхуш\_чный*

1) А, Б, Г      2) А, Б, В      3) А, В, Г      4) Б, Г

A17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

*Я н(1) верю, что есть на нашей земле места скучные и н(2) дающие никакой пищи н(3) глазу, н(4) слуху.*

1) 1, 3, 4      2) 1, 2, 3, 4      3) 3, 4      4) 1, 2

A18. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) (ОТ)ТОГО места, где они распрощались с Бруком, их отделяли теперь по меньшей мере пять километров, (ПО)ЭТОМУ возвращаться назад не было уже никакого смысла.

2) И бледная поганка ТО(ЖЕ) нужна, (ПО)ЭТОМУ её создала природа.

3) ТУТ(ЖЕ) потребовалось просить малознакомых людей, ЧТО(БЫ) позвонили маме.

4) Хозяйка не могла понять, (ПО)ЧЕМУ я так долго, (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких минут, разглядываю фотографии на стене.

A19. Укажите правильное объяснение постановки или отсутствия запятой в предложении.

*Со стороны улицы у штакетника стоял пышный багряный клён \_\_\_ и ронял свои листья в маленький садик.*

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

*Уже в наше время исследователи творчества Э. А. По (1) получив в своё распоряжение (2) скрывавшиеся прежде (3) материалы (4) смогли установить связь между жизнью и творчеством американского писателя.*

1) 1, 4      2) 2, 3      3) 1, 2, 3, 4      4) 4

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

*Несомненно (1) есть великие люди, рядом с которыми все кажутся мелкими (2) однако (3) поистине (4) велик тот, с кем каждый чувствует себя великим.*

1) 1, 2, 3, 4      2) 2, 3      3) 3      4) 1, 2

A22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.
- 2) Жестянки должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.
- 3) Столярный клей выпускается в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.
- 4) Мы долго не ложились спать и любовались то небом то морем.

A23. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

*Стекло всё шире входит в нашу жизнь: оно в предметах быта и в колоннах метрополитенов, оно защищает наши квартиры от холода и превращается в эластичную ткань, которая служит людям.*

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время того, о чём говорится во второй части.

A24. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Вопросы юного помощника снова напомнили ему (1) тот случай (2) вспоминать о котором (3) он не любил.*

- 1) 2, 3
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1, 3

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Через несколько часов (1) Иван обессилел (2) и (3) когда понял (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.*

- 1) 1, 4, 5
- 2) 2, 3, 5
- 3) 3, 4, 5
- 4) 1, 4

A26. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Главный источник загрязнения окружающие среды — возвращение в природу огромной массы отходов, которые образуются в процессе производства и потребления.
- 2) Значения, которые образовались в многозначном слове путём переноса наименования, вторичны.
- 3) Плоха та птица, которая загрязняет собственное гнездо.
- 4) Геоэкология изучает процессы и явления, которые возникают в окружающей природной среде в результате антропогенного вмешательства.

A27. Прочитайте текст.

*В наши дни значительная часть населения Земли проживает в городах, и может создаться впечатление, что современный человек не зависит от природы, но это глубокое заблуждение. Человек по-прежнему является частью природы. Как и любое другое живое существо, человек нуждается в незагрязнённом воздухе для дыхания, в чистой воде для питья, в экологически чистых продуктах сельскохозяйственного производства, для выращивания которых требуются плодородные почвы и богатые пастбища.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1) Глубоким заблуждением является представление о том, что человек, проживающий сегодня в городе, по-прежнему является такой же частью природы, как и любое другое живое существо.

2) Современный человек — по-прежнему часть природы, он нуждается в чистом воздухе, воде и экологически чистых сельскохозяйственных продуктах.

3) Сельскохозяйственные продукты, необходимые человеку, нужно выращивать на плодородных почвах.

4) В наши дни значительная часть населения Земли проживает в городах, поэтому можно утверждать, что современный человек не зависит от природы.

Прочитайте текст и выполните задания А28—А30; В1—В8; С1.

(1) Наукой заниматься трудно. (2) Это хорошо знает тот, кто посвятил ей жизнь. (3) Научное призвание всегда связано с большой долей риска и смелости, поскольку учёный взваливает на свои плечи заведомо трудную ношу и обязан проявлять поистине изощрённые терпение в своей работе, не говоря уже о ежедневно переживаемой им драме личной борьбы с интеллектуальной темнотой во имя достижения ясности. (4) Научная мысль примечательна тем, что она является одним из организующих начал человеческой психики и направлена на сохранение, постоянное обновление, исправление, пересмотр результатов своей деятельности. (5) Именно поэтому она предполагает смелость, постоянство, упорство, что и придаёт будничному труду учёного подлинный драматизм.

(6) Наукой заниматься не только трудно. (7) Наукой заниматься необходимо. (8) Исследовательская деятельность — мудрый педагог — воспитывает личность, развивает память и наблюдательность, точность и тонкость мышления. (9) По-моему, чем больше людей получает навыки исследования, тем лучше обществу. (10) При помощи ума человек может не только познать мир, но может своей волей изменять среду обитания, создавать новое качество, не существовавшее до того в природе.

(11) Наукой заниматься не только необходимо. (12) Наукой заниматься [...]. (13) Во-первых, потому, что преодолённая трудность приносит маленькое, но достаточно сильное, яркое счастье, вызывает желание повторить собственный подвиг и вновь испытать сладость победы. (14) Во-вторых, потому, что исследовательская деятельность придаёт смысл повседневности. (15) В-третьих, потому, что настоящий учёный получает удовольствие от самой черновой, собственноручно выполняемой работы.

(16) Предмет познания неисчерпаем не только для разума, но и для нашей любви, наших чувств. (17) «Почему вы всю жизнь занимаетесь червями?» — спросили одного учёного. (18) «Червяк такой длинный, а жизнь такая короткая», — ответил он. (19) Давно прозвучали эти слова, и вот недавно в одном из городков Австралии открыли Музей червей, там посетителям предлагают почувствовать себя в роли червяка, проползти по лабиринту, побыть «внутри» червяка. (20) Вы хотели бы посетить этот музей? (21) Хотели бы сводить туда своих детей? (22) Вы гордились бы этим музеем, если бы он был в вашем городе, рассказывали бы о нём своим гостям? (23) А вы подумайте, ведь началось всё с любви исследователей-одиночек к своим предметам исследования.

(24) Труд и любовь. (25) Труд и удовольствие. (26) Труд и радость от труда, сразу же — радость, не тогда, когда плоды и результаты, а радость до вызревания плодов, в трепетном ожидании их и выращивании.

(27) Наукой приятно заниматься потому, что она, как зонтик над головой, уберегает от мелких, вездливых, обвалных неприятностей, не позволяя им властвовать душой. (28) Обида на товарища, сказавшего не то или не так, критика со стороны начальства, скандал в семье, непонятное недомогание — любой негативный фактор теряет силу, как только мы погружаемся в мир собственных исследований. (29) Даже самый искусный мозг не способен одновременно классифицировать накопленный материал и накопленные неприятности. (30) В этом плане наука целебна для здоровья. (31) Наука помогает пережить даже беду, поскольку хоть и на короткий срок, но сильно и крепко овладевает пострадавшим сознанием.

*(По В. Харченко)*

A28. Какое слово должно стоять на месте пропуска в предложении 12?

- 1) легко      2) тщетно      3) трудно      4) приятно

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 11—15?

- 1) описание      2) рассуждение  
3) повествование и рассуждение      4) повествование и описание

A30. Укажите, в каком значении употребляется слово ИСКУСНЫЙ (предложение 29).

- 1) обладающий высоким мастерством  
2) выполненный с большим умением и тонкостью  
3) сделанный наподобие настоящего, природного  
4) хорошо развитый, способный выполнять сложные задачи

B1. Укажите способ образования слова ОБНОВЛЕНИЕ (предложение 4).

B2. Из предложений 16—18 выпишите все союзы.

B3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ЖЕЛАНИЕ ПОВТОРИТЬ (предложение 13).

B4. Среди предложений 18—23 найдите сложное, часть которого является (-ются) односоставное (-ые) неопределённо-личное(-ые) предложение(-я). Напишите номер этого сложного предложения.

B5. Среди предложений 4—10 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номера этих предложений.

B6. Среди предложений 26—31 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным причины. Напишите номер этого сложного предложения.

B7. Среди предложений 4—8 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

B8. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания A28—A30, B1—B7. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

*Автор статьи широко употребляет разнообразные синтаксические средства выразительности: такой приём, как \_\_\_\_\_ (предложения 20—23), и \_\_\_\_\_ (предложения 8, 27). Желая убедить читателя, В. Харченко использует такие средства выразительности, как \_\_\_\_\_ (предложения 1, 6, 7, 11, 12) и \_\_\_\_\_ («испытать сладость победы», «не позволять властвовать» и т.п.).*

Список терминов:

- 1) ряды однородных членов      2) литота      3) синтаксический параллелизм  
4) ирония      5) парцелляция      6) диалектизм





ни, храпел и настораживал уши, прислушиваясь к гулко щёлкающему лесному эху. Он сам прибавлял шаг к знакомой лесной сторожке. *(По В. Короленко.)*

*219 слов.*

### **Составитель КИМ по дисциплине**

Брайченко Л.Г. , преподаватель русского языка и литературы первой квалификационной категории